SON ZIPIR

32 SAYFA

15 - 22 OCAK 1999 - CUMA ● YIL: 2 SAYI: 96 FİYATI: 150.000 TL.-

ŞEKER BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN

VANDAL...

Yaz-Çiz
Hakan TURPCU

ZIPIR'dan

AHHH TAKIMI ...

A Takımı reytingleri alt üst ediyor sevgili maceraseverler. Savaş Ay her hafta ne yapıp edip bir milli felaketi programına konuk ederek kendi alanında erişilmesi imkansız bir rekoru kırıyor, kırıyor, kırıyor. Hele ki o Levent Oran yok mu, aaaah, ah!..

İşte sizlere bir A Takımı klasiği. İster okuyun, ister minder yapın.

***

- Levent sen bu konuda çok hassassın. Ne diyeceksin, senin de bi fikrini alalım...

- Bu herifin fikri de mi var?

- Ulan labonya, sana soran oldu mu?

- Labunya senin anandır, şimdi gelirsem oraya bi koyarım gözden ölürsün zevkten.

- Beyler bi dakka, ben Levent'e söz vermiştim. Konuş Levent, konuş da reytingimiz patlasın.

- Şimdi Savaş Abi bence kadın artık dövülmemeli. Kadın keskin bir pastırma satırıyla ince ince dilimler halinde doğranmalı. Sonra bu dilimler bir folyoya sarılıp fırına verilmeli...

- Ne diyon lan sen, denyo..

- Savaş Abi sataşma var.

- Abini yerim yavrum.

- Savaş Bey kadınlara hakaret var, protesto ediyorum.

- Bi dakka hanım abla, ben sana söz verdim mi ya, sus bi yaa...

- Abi çaylar buranın mıydı?

- Karılar hakkında sen ne düşünüyosun?

- Ben çay satıyorum abi, oralet kimindi?

- Savaş Abi ben devam edebilir miyim? Dilimleri 200 derecelik fırında 10 dakika pişirdikten sonra folyo açılır ve yumurta kırılır.

- Tutmayın lan beni, folyosunu açayım şunun.

- Aaa, ayıp ama, lütfen biraz hoşgörü.

- Sonra Savaş Abicim, dilerseniz kadının filetosunu da çıkartabilirsiniz. Beyninden de güzel salata olur.

- Hiieeeyt lan, benim karıya balta olmak var mı lan bu alemde...

- Astir kim lan bu?

- Gel kardeşim gel, sen de geç otur şöyle. Abime bi tek rakı söyleyin. Bu arada reyting ne alemde?

- Abi ben şimdi diyom ki, bu Levent'i eczaneye göndersek, bi dom alsa belki biraz düzelir.

- Ne dersin Levent?

- Savaş Abi kafayı mora boyattım, nasıl yakışmış mı?

- Kayarım ulan ben o kafaya...

- Hüşşş, hakaret yok, iki dakka efendi ol. Konuş lan Levent.

- Abi lehmacunlar nerenin?

- Oğlum şalgam suyu söylemiştik, nerde kaldı?

- Bi kerem Savaş Bey biz kadınlar olaraktan erkeklerle aramızda hiçbi fark olmadığına inanıyoruz.

- Senin beynin küçük be...

- Senin de pipin küçük, şorolo n'olcak...

- Hooop, ayağa kalkma, kalkmadan konuş...

- Abi acılı Urfa buranın mı?

- Maydanoz istedik nerde kaldı...

- Ambulans geldi, yaralıları taşıyın...

- Evet sayın seyirciler, bir A Takımı'nın daha sonuna geldik. Haftaya yine buradayız, eyvallah...

ZIPIR
EH ARTIK BU KADAR REKLAMDAN SONRA, BİZİM PEDER BEY, HALA YAŞIYCAM DİYE DİRENMEZ İNŞALLAH...
PIST SELAMİ ABİ... SEN SAMİMİSİN GALİBA ŞU AŞK MEKTUBUNU NAZAN'A VERİR MİSİN? BEN Bİ TÜRLÜ CESARET EDEMEDİM...
AH ULAN CAVİDAN ARAMIZA BUNU DA KATTIN YA...
AH... AHH...
1
OH BE... ACAYİP CERYAN YAPIYORDU...
PART
2
AAH NASIRIIM!
Aferin, güzel ısırıyosun...
Hangi akıllı dikti bu sokak lambalarını?
KOCAM UYKUSUNDA ÇOK GÜZEL KONUŞUR. HALKIMIZLA PAYLAŞMAK İSTEDİK. SANIRIM BİRAZDAN BAŞLAR...
ULAN, KIZI ELDE ETTİN DİYE HEMEN FLAMANI TEPESİNE DİKMEN ŞART MIYDI? DAĞ MI BU BE?...
NURİ
Bu ıssızlıkta israfa gerek yok. Tek göz açmak yeter...
YA... SORMA BE... ÇOK FENA DİŞİM SALLANIYO VALLA...
I-IH... BU DA İŞE YARAMADI... GENE UYKU TUTMUYOR. BİR DE KEMAN KONÇERTOSU BESTELEYEYİM. SON ÇAREM BU...
Reşo, bu çukur ölmüş, gömelim!

DİYALOG

GÜNEŞİN KIYISINDA ...

Güneşin kıyısında bucağında yaşamak nasıl olurdu? O müthiş enerjiye tahammül edebilir miydik? Eğer dünyada bu kadar acıya katlanabiliyorsak, neden olmasın?

***

Üst geçit olmadığı için her gün arabalar altında çiğnenen insanlar belki daha rahat ederler, güneşin kıyısında karşıya geçebilmek, işine, evine, okuluna varabilmek için binbir cefaya katlanan "azimli" insanlar belki daha rahat ederler orada.

Ve trafik kazasında bir can daha verip yollara dökülen insanlar. Her daim acıya dayanıklı, çile çekip olgunlaşmaya mecbur olan insanlar. Bu dünyada bulamadıkları rahatı belki de güneşin kıyısında bulacaklar belli mi olur?

***

"Kafasına vur, elinden lokmasını al" zihniyetiyle yetiştirdik çocuklarımızı. Oyun çağlarında tutuşturuverdik ellerine oyuncak silahları. Onlar farkına varamadılar ne yazık ki çünkü çocuktular. Her şeyin olup biten her şeyin bir oyundan ibaret olduğunu sanıyorlardı çünkü. Büyüyüp diğerleri gibi erişkin bir insan olduklarındaysa iş işten çoktan geçmişti.

Kimi azılı bir çete reisi olarak çıktı karşımıza, kimiyse bir soyguncu. Hepsinin ellerinde silahlar vardı. Tıpkı çocukken olduğu gibi. Ama bu sefer, hakiki silahlar. Silahlar gerçek, kayalar gerçek, dökülen kanlar gerçek.

Güneşin kıyısında yaşam nasıl olurdu? İnsanlar birbirine eziyet edecek vakit bulabilirler miydi o enerjinin ortasında?

***

Hep mi olumsuzluk hep mi karamsarlık var bu dünyada? İyiye kem gözle bakılıp, kötünün ayakta alkışlandığı dünyada hep mi olumsuzluk?

Barış temennilerim bile yapmacık. En içten dileklerimiz bir sahte.

Güneşin kıyısında da böyle mi olurdu acaba?

Güneş kırmızı ateş topu. İnan ki dünya senden daha sıcak ve tehlikeli.

Gülay HAKTANKAÇMAZ

keyfin zevkine varanlar
Evet! Şimdi güzelce arkanıza yaslanın... Tavşan kanı çayınızdan bir yudum alın...
Bizden de bi sigara yakıp sayfayı okumaya başlayın... Keyifle...
BANA BAK, SAKIN OLA KEYİF VERİCİ ŞEYLERE FALAN ALIŞAYIM DEME!. BACAKLARINI KIRARIM VALLA!. OOH!.
BU SEFER DE KES... Bİ DAHAKİNE SÖZ, KENDİM TRAŞ OLUCAM!.
EE... BANA MÜSADE.. KEK VE ÇAY NEFİSTİ.. ERKENCE KALKIİM. DAHA Bİ KAÇ KAPI YAPICAM!.
SENİN YÜZÜNDEN TV'DEKİ ÖZEL EĞLENCE PROGRAMINI SEYREDEMEDİM... N'APALIM BİZ DE KENDİ ARAMIZDA EĞLENİRİZ!
AMAN ABEY!. BİZ BÖÖLE ŞEYLERE ALIŞIK DEELİZ.. AYANI ÖPEM GÖTÜR BİZİ BURDAN!.
DIZZZTI..
NE DIRDIRCI KARISIN BE!. ALT TARAFI Bİ PAZAR KEYFİ YAPIYORUM!
SİZ KARİKATÜRİSTLERE GIPTA EDİYORUM... NE ZEVKLİ İŞİNİZ VAR!
ÖYLE KURU KURUYA SÖYLENMİYORDU BE! HADİ BAKALIM, BAŞLIYOZ!
LAAA LİLALİLİ LAAA LİLALİ LALİLALİLİ LAAA...
DIMBIR DIMBIR
DÜM DÜM TEK!
HADİ OĞLUM PATLAT VUR BE! GOOL!.. KOÇUM BENİM!.
DAYANAMIYCAM ARTIK!. AYRILICAM!
ŞIKIDAM!.. ŞIKIDAM!..
OH..OH.. ŞEREFEE!
OH BE!. NARGİLENİN KEYFİ HİÇBİRŞEYDE YOK!.
SINGIR!
KOY O CÜZDANI YERİNE BEN BU İŞİ ZEVK İÇİN YAPIYORUM...
PATRON DUYDUM Kİ NAKİT SIKINTINIZ VARMIŞ... MAAŞIMDAN ARTTIRDIĞIM ŞU BOZUKLUKLARI BORÇ VEREBİLİRİM. KIH.. KIH...
OLLEEEY!..
ŞU ALT TABAKA İNSANLARI SABAH SABAH TADIMIZI KAÇIRMAKTAN SAPIKÇA Bİ ZEVK ALIYORLAR VALLA AZİZİM!.
BOŞVER BOZMA KEYFİNİ!.
ALLAHTAN ZEVK İÇİN OYNUYORUZ! ORTADA PARA OLSAYDI KİMBİLİR N'OLURDU?..
OHH!. KIŞIN ZEVKİ Bİ BAŞKA VALLA!
NEME LAZIM ARKADAŞ.. TOPLANTI ÇOK SIKICI OLABİLİR!.
ALUUU! KAPI GULU ŞEN BAKKALI ARIYO... 7 NUMEROYA 2 EKMEK 8 YUMURTA GÖNDERİYON ABEY TAMAM!
OOH!. ING!. BUNUN DA TADI BAŞKA OLUYO! ÜÜH!.
İKİSİNİN DE GAZOZLARINA İLAÇ KOYUP UYUTTUK.. ŞİMDİ NE BİÇİM EĞLENİCEZ!
ULEN BİZİM MESLEĞİNDE KEYİFLİ YANLARI VAR BE!

BELKİ duydunuz... duymadınız...

KÖPEĞİN ÖZEL HAYATI

Malta adasında vapurdan inen adam, gümrükçünün:

"Yanınızdaki keçi için gümrük parası ödemeniz lazım" demesine kızar.

"Bu keçi değil, av köpeğimdir" diye söylenir.

Gümrükçü kesin bir dille konuşur:

"Nasıl olur, bakın bunun boynuzları var"

Adam sıkkın bir ifadeyle terslenir:

"Rica ederim memur bey. Benim köpeğimin özel hayatı sizi ilgilendirmez."

SON KEZ

Adam bara girdi. Bir mesada tek başına oturan güzel kızın yanına çöktü. Cebinden bir kurbağa çıkarıp masaya koydu. Hanımefendi dedi bu çok özel bir kurbağadır. Adı Çarli.

"Özelliği ne" diye sordu kız.

"Özelliği mi? Harikulade sevişir."

Kızın tokadı adamın yüzünde öyle bir patladı ki, masa bir yana, adam bir yana kurbağa bir yana uçtu.

Kız "**Bu iğrenç yalanı bana yutturup aklınca sulanacaksın öyle mi**" diyordu. Adam hiçbir şey olmamış gibi doğruldu ve söylediklerinin doğru olduğuna yeminler etmeye başladı. Sonunda kız gerçekten meraklandı ve adamın evine gelip kurbağanın performansını görmeyi kabul etti.

Yatak odasına girdiler. Kız soyundu, yatağa uzandı. "***Hazırım, hadi***" dedi. Erkek, kurbağaya döndü.

"Okey Çarli" dedi. "**Başla bakalım.**"

Kurbağanın kılı kıpırdamadı. Kız sabırsızlanıyordu. Erkek bir daha emir verdi: "**Haydi Çarli başla artık...**"

Kurbağada gene hareket yoktu. Yatağan üzerinde öylesineaptal aptal duruyordu.

Erkek eliyle kurbağayı kenara itti. "Bak Çarli" dedi, "**Ne yapman gerektiğini sana son bir kez gösteriyorum. Ama son bir kez ha...**"

SEBEBİ NE İMİŞ ?

Avcının biri köy kahvesinde böbürlene böbürlene anlatıyordu:

"Benim vurduğum tilkilerin derisini avcılar her zaman tercih ederler ve üstelik pahalıya da alırlar."

Bu sözler merak uyandırmıştı:

"Nedenmiş o?" diye sordular.

Avcı sakince anlattı:

"Sebebi basit. Ben tilki avlarken saçma kurşun kullanmam, tüfeğe bir tek çivi koyarım. Tilkinin kuyruğuna nişan alır öyle ateş ederim. Çivi, tilkiyi kuyruğundan ağaca mıhlar. Hayvan zorlanır, derisini ağaçta bırakıp cascavlak kaçar gider."

BOZUK İLAÇ!

YUH BE! BIR KUTU ASPIRIN NERDEYSE OTOMOBIL FIATINA OLMUŞ.. RESMEN ADAM SOYUYORLAR...
ECZANE
AÇIK
Bİ MOKA YARASA BARİ PİYASADAKİ İLAÇLARIN ÇOĞU BAYAT YA'DA BOZUK!
UX. AMANIYIN... NOLUYO BANA YAVU?
CIVVAAK!..
YETİŞİN KOMŞULAAR.. EVİ İYİ SAATTE OLSUNLAR BASTIII...
DOING!..
SUS BE KADIN! BENİM BEN ORTALIĞI VELVELEYE VERME...
BIKTIM SENİN TUHAF ŞAKALARINDAN MAHMUT! NERDESİN BU PİS ŞEYİ NERDEN BULDUN.
AA.. ADAMIN SESİ GELİYO, KENDİSİ YOK!
BEN BURDAYIM, KADIN! KAFANI AĞZIMIN İÇİNE SOKMA!
SAKİN KAFAYLA DÜŞÜNELİM, SABAH POLİSE HABER VERİRSİN...
AAA.. YAŞASIN BOZUK İLACIN ETKİSİ GEÇİNCE GENE ESKİ HALİME DÖNDÜM...
YAŞADIK ŞAHESTE.. KUTUDA DAHA ONDOKUZ HAP VAR... BEN BİRER BİRER İÇERİM, SEN BENİ SATARSIN. İLACIN ETKİSİ GEÇİNCE GERİ GELİRİM.. KÖŞEYİ DÖNDÜK...
HADİ HOOOP!
BU SEFERDE ÇAMAŞIR MAKİNASI OLDUN MAAMUT...
DRINNG!
Ve çamaşır makinası olarak.. Bit pazarında 100 bin papele satıldım...
SAPSAL HERİF! SENİ KAZIKLAMIŞLAR AYOL! BU MAKİNA BOZUK.. ULUR GİBİ SESLER ÇIKARIYOR...
OGHH!
OFF
AYY!
OFFF CIVYYKK
Eve geldiğimde perişandım...
BANA BAK KARI.. Bİ DAHA ELEKTRİKLİ EV ALETİ OLURSAM SAKIN BENİ SATMA.. İNSAN KARAKOLA DÜŞMÜŞTEN BETER OLUYO...
CIIZT
Biraz kendime gelince, bi hap daha yuttum...
İNŞALLAH BU SEFER ÇOK PAHALI BİŞEY OLURUM.
AMAN ALLAH.. ELMAS BİR GERDANLIK OLDUN MAHMUT!
DRINGG!...
..Bu sefer Kapalı çarşıda, çarığı kalın bir hacıağaya 50 milyona satıldım...
BAK SANA NE ALDIMG RUHUMUNG GÜLLÜÜÜ...
AY NİYE ZAHMET ETTİNİZ CAFER BEYFENDİ..
OH BE.. ŞANSA BAK BİRAZDAN BU KARI HERİFİ HOŞAFA ÇEVİRİR İLACIN ETKİSİ GEÇİNCE ÖBÜR MÜCEVHERLERİ DE ALIR TÜYERİM..TAM KÖŞE OLDUK BİLLA..
HİHOYT!
EYVAH!. ADANALI DOSTUM GELDİ ÇOK KISKANÇTIR.. SENİ PARÇALAR.
TRANK!
ÇABUK BALKON KAPISINDAN KAÇ CANINI KURTAR!
AMANIN!
HİAYT! BURNUMA KAN KOKUYOORR..KAAN! ULAN KALTAK EVE ERKEK Mİ ALDIN... HİAYT!
PİLİNG!
ANAA.. İLACIN ETKİSİ GEÇTİİ... BU AYIYA HERŞEYİ OLDUĞU GİBİ ANLATSAM İNANIR MI ACABA?
GIR!
Nedersiniz, siz olsanız inanır mıydınız?..

ZIPIR KIZILAY KOLU SUNAR:

PİSİKOPAT GÖZÜYLE

Karnede kırık alan çocuğa nasıl davranmalı?

Suçu öğretmende aramayın

Kırık dolu bir karnede öğretmenin sorumluluğu çok azdır. Bunun için çocuğunuzun yanında "Hoca bizim çocuğa taktı. Yoksa maaşallah cin gibi. Daha altı aylıkken büyük çişini söylemişti yavrucak" şeklinde konuşmayın. Çocuk en büyük sorumluluğun kendinde olduğunu bilsin.

Ama illa da "Çocuğa taktılar" diyorsanız işi bakanlık düzeyinde halledin. Öyle öğretmeni şikayet etmekle olmaz. Yetkililere gidip "Milli Eğitim Bakanı benim çocuğa taktı. Matematikten zayıf vermişler" şeklinde şikayet edin. Daha da fazla sinirlenirseniz "Tarım ve Ormancılık Bakanı bizim apartmanın zillerini çalıp kaçıyor, Bayındırlık Bakanı bana "Eblek" dedi diye ortalığı birbirine katıp hükümeti düşürün.

Görsünler bakalım cin gibi çocuğa zayıf vermek ne demekmiş...

Dayak atmak çözüm değil

Dayak atmanın ne kadar ilkel bir davranış olduğunu hepimiz biliyoruz. Ama bazı çocuklar da var ki "Baba ben tembel herifin biriyim. Gel gözümü patlat" diyen bakışlarla mahzun mahzun insanı süzerler.

Ayrıcana eğitim sırasında çocuk dövmek adettendir. Bineanaleyh "Anne-baba ve öğretmenin vurduğu yerde gül biter" Ama yavrunuzu hırpalarken onun ruhsal durumunu bozmamalısınız. Ruhunu morartmadan çocuğu dövmek için karşısına geçip: "Dinle oğlum yıllar önce, titrek bir gaz lambası ışığında Abdi Bey kendi elleriyle bu sol kroşeyi Babam Münir Bey'in karaciğerine indirmişti. 43-44 harp yıllarında Münir Bey'de bana attı bu sol kroşeyi. "Baaam" şimdi ben de sana atıyorum. Bu bizim ailenin kroşesidir, iyi sakla sen de yavrularına atarsın" demelisiniz. Yavrunuz dayak yediğini anlamadığı gibi kroşenizi de uzun yıllar saklayacaktır...

Yavrunuzu çalışması için yönlendirin

Çocuğunuzu çalışmaya yöneltmenin en iyi yolu komşu çocuklarıyla arasında rekabet yaratmaktır. Ders durumu iyice olan bir çocuğu oğlunuza örnek gösterip "Bak Cevdet'e maşallah bir tek kırığı yok. O senin gibi haylaz değil" deyin. Sonra gidip Cevdet'e bisiklet alın. Pazar günü Ankaragücü-Fener maçı var. Cevdet'le maça gidin. Salı günü Cevdet'i Uludağ'a götürün. Perşembe günü Haydarpaşa Numune Hastanesi'ndesiniz. Kalkma abi bişeyin yok. Ufak bi tartışma oldu. Cevdet'in babası "Oğlumun yakasını bıraksana Hanzo" diyip sizi biraz hırpaladı. Keşke adam gibi kendi çocuğunuzu dövüp işi bitirseydiniz. Durup dururken sizi dövdüler. Boşverin rekabeti filan. Oğlunuz haylaz maylaz ama iyi çocuk. İkinci karne durumu düzeltir. Hele bir düzeltmesin...

ZIPIR

ÇATLAKLAR

Hanımlar müjde!

Bırakın narin parmaklarınızı nadide antibiyotikler, en pahalı kalp ilacı tabletleri süslesin...

Paha biçilmez Fenoksi metil penisin drajeleri, tablet tablet, kapsül, kapsül bezensin parmaklarınıza...

Üstelik gün geçtikçe değer kazansın yüzükleriniz. Dolar gibi, yıllanmış şarap gibi, güzelliğiniz gibi...

PROF SEYFİ KUYUMCULUK VE EÇZACILIK MÜESSESESİ

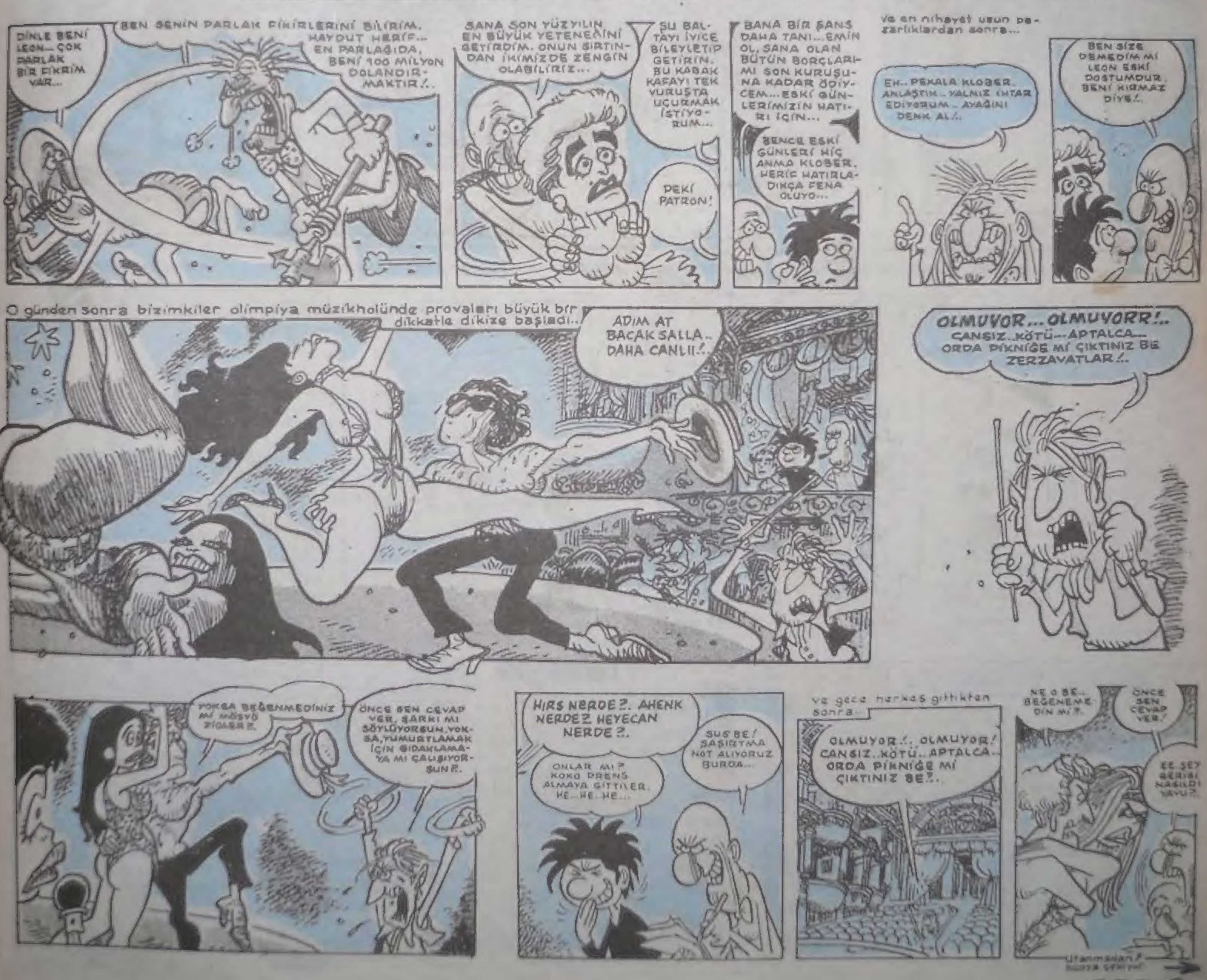
TAKSİCİ

TAKSİ!..
BUYUR ABİM...
ÇEK BAKALIM KİLYOS YOLUNA!..
TRANK!
OLUR ABİ...
TAMAM KES... ACELEM VAR YÜRÜ!..
TAMAM ABİ...
BRÖÖMMMM!
İLERDEN, TOPRAK YOLDAN SAP!..
OLDU ABİ ŞURASI İYİ GALİBA...
BANA BAK! BURALARDA BAĞIRSAN BİLE KİMSE DUYMAZ... ŞİMDİ PAŞA PAŞA PARALARI ÇIKAR!..
TAKSİ
YAPMA ABİ...
ÇABUK VER... YOKSA ÇOCUKLARIN CESEDİNİ BİLE GÖREMEZLER SENİN ULAN!..
TAMAM ABİ, YAPMA AL... BÜTÜN PARAM SENİN OLSUN VERİCEM...
VER ULAN İT!.
AL BOK KAFALI!
Gİ!
DANN!
ARABANIN İÇİNİ BERBAT ETTİ PİS HERİF!..
AP 3
BROOMMMM!..
GRRN GRRRN!!
TRANK TAN!
34 NA 3
HARS HURŞ!
TAP TAP!
NEYSE BUNUN ÜSTÜNDENDE İYİ PARA ÇIKTI... BUNLARDAN BİKAÇ TANE DAHA RASTLARSAM ARABANIN TAKSİTLERİ BİTER...
VRROMM!

—SON—

BENİM GÜZEL MADONNA'M

ÖZET:
Adamımız Seyfi ve ortağı Klober gene yolsuz kalmışlardı... Para kazanmak için ünlü şarkıcılara, menejer olarak yamanmak için teşebbüse geçtiler fakat hiçbirinden yüz bulamadılar.. Kafası kızan Klober "Kendi yıldızını kendin yarat" felsefesiyle sokakta gördükleri küçük bir çiçekçi kızı şöhret yapmaya karar verdi... İlk olarak sermaye aramaya başladılar... Zira şöhret olmak ta sırayla diil parayla ydı...



Devamı haftaya

EN KAHRAMAN RIDVAN

Abbas'ın dümeniyle "Baba" olan Rıdvan'dan herkes, gerçek baba zannederek korkar. Fakat diğer babalarla birlikte tutuklanıp cezaevine girer. Yurtdışına kaçmış olan Abbas, meydanı boş görünce tekrar Türkiye'ye döner ve Tilki ile Rıdvan'ı cezaevinde öldürtmek ister. Fakat şans eseri ölümden kurtulan Rıdvan, yanlışlıkla öldü zannedilerek, gömülmek üzere cezaevinden çıkarılır.

YAZIP ÇİZEN: Bülent Arabacıoğlu

DEVAMI HAFTAYA

Eşref TETİK/AMASYA- Eşref seninle bir türlü konuşamadık, telefon ediyorsun ben olmuyorum, ben dergide olduğum zaman da sen aramıyorsun. Artık bu sayfadan haberleşicez herhalde. İşte yine güzel bir karikatür çizmişsin. Şöyle toplu halde dört beş karikatür gönderesen bir köşe sahibi olursun demiştim. Lakin elime hiçbir şey ulaşmadı. Beklemeye devam ediyorum. Zamanlama diye buna denir işte, tam ben şu satırları yazdığım sırada postadan zarfın geldi. Haftaya köşe tamam.

Onur ÖNER/İSTANBUL- Böyle ustaca çizilmiş karikatürler görünce moralim düzeliyor. Gerçi biz Onur'la yüzyüze görüşüyoruz. Kendisi dergiye geliyor, karikatürleri hakkında konuşuyoruz falan. Bu yüzden fazladan bir şeyler söylemek istemiyorum. Artık Onur'a da bir köşe vereceğiz elbette. Benim isteğim böyle iyi işlerin hepinizden çıkması. Ama bu da olacak, her şey çok güzel olacak...

ÇİÇEĞİ BURNUNDA SON ZIPIR'lar

Adres: ZIPIR Dergisi Alayköşkü Caddesi No: 11 Cağaloğlu- İSTANBUL

Tanay MİROĞLU/İZMİT- Tanaycım böyle baştan savma değil de daha düzenli, özenerek çiz, canımı ye... Adamın kolları bebek kolu gibi olmuş. Televizyonun televizyon olduğu belli değil. Gerçi o kütüğü yedikten sonra televizyona benzememesi normal ama, ne bileyim, insan daha iyi bir şeyler görmek istiyor. Bol bol çizmeni öneririm Tanaycım...

Hayrullah PAŞALIOĞLU/BURSA- Kutlarım seni Hayrullah, ustaca bir çizgin var. Bu karikatürün aslında daha büyük yer alması gerekirdi ama teknik bir hata olmuş işte... Söz, bir daha olmayacak. Yeni karikatürlerini merakla bekliyorum. Belli ki sende iş var.

Mert YAVAŞÇA/ÇANAKKALE- İyi çizilmiş karikatürlerin sayısı hızla artıyor. Artık zamanı geldi, bayramdan sonra çiçeği burnundaları iki sayfaya çıkartacağım. Çünkü bir sayfa yetmiyor artık. Bu haberime sevineceğinizi umarım. Mert biraz daha çok karikatür üretmelisin.

Mesut LAÇİN/MERSİN- Şimdiii, persiladama posta kayan şahsiyetin elindeki ney? Bunu anlamakta zorlanıyoruz. Neyse, ilerde anlayacağız. Arkadaşlar hepinize bir şey söylemek istiyorum. Karikatür çizmek sandığınız kadar zor bir şey değil. Önce olaya konsantre olun abilerim, ablalarım. Kendinizi verin şu işe. Benim yeteneğim yok demeyin. İddia ediyorum, herdkes karikatür çizebilir. Yeter ki istesin. Hayal gücünüzü kullanın yeter.

BAŞTAN SONA RENKLİ, CIVIL CIVIL AYLIK MİZAH DERGİNİZ

GIRGIRT ÇIKTI

✓ İlginç çizgi romanlar ...
✓ Öyküler .... ✓ Ve ... Karikatürler ...

BU AY GIRGIRT ALMAYI UNUTMAYIN... SONRA PİŞMAN OLMAYIN ...

ZIPIR
CUMA günleri çıkar.

Telefon: (0212) 514 02 64-65 - 560 07 00
Fax: (0212) 511 11 00
Basıldığı Yer: Çağdaş Yay. ve Tic. A.Ş.
Halkalı Cad. No: 259- Sefaköy- İSTANBUL
Dağıtım: BİR-YAY Dağıtım A.Ş.

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tülin MERDAN
Satış ve Dağıtım Müdürü: Cengiz KOCALI

Yayın Yönetmeni: Hasan KARAKUŞ
Yayın Koordinatörü: Metin KIRIŞGİL
Genel Müdür: Azmi AKGÜL
Teknik Müdür: Akif BAYRAK
Y.Y: Halkalı Caddesi No: 259- Sefaköy- İSTANBUL

YANİ ŞİMDİ SEN BENDEN KORKMADIN MI?
YOO.. ŞAŞIRDIM SADECE..
HEHEHOYT! KARŞINIZDA "JERRY LEWIS" SAYIN SEYİRCİLER. UZAYLI KILIĞINA GİREREK YAPTIĞIMIZ GİZLİ KAMERA ŞAKASINDA İLK DEFA BİR VATANDAŞIMIZ KORKMADI. ŞİMDİ KENDİNE NELER HİSSETTİĞİNİ SORUCAZ.
ŞAKA MI
Bu da büyük şakası...
UTANMIYOR MUSUN. KOCA YAŞINDA ADAMLA DALGA GEÇMEYE?
ŞIRRAK!
Amerikalılar yalnız şaka değil bilimde çok sever. İşte "CIA"nin araştırma labaratuarında, iki tanesi
HAZIR MI?
AŞŞAĞI YUKARI, BİTTİ! ZAMAN HAKİKİ BİR KADINDAN HİÇ BİR FARKI OLMAYACAK VE KENDİNE DOKUNANI OTUZBİN VOLT CERYAN ÇARPACAK. HEHEHE...
İYİ.. ÇABUK BİTİR! BENDE BEYAZ SARAYIN SEKSÜEL PRODÜKTÖRÜNE HABER VEREYİM..
İLK VE SON SEVGİLİSİ REAGAN OLACAK.
CANINIZ SIKKIN GÖZÜKÜYOR SAYIN BAŞKAN. ÖZEL ODANIZA ŞÖYLE BALIK ETİNDE BİR SARIŞIN İSTER MİSİNİZ..
SAHİ Mİ?
KARIYA BAK! AMAN NANCY DUYMASIN ÖLDÜRÜR BENİ.
K.G.B. ADINA BUNU BAŞKANIN KARISINA DUYURMALI..
TABİİ...
REAGAN!
NANCY!
TONG
NÜKLEER SAVAŞ ÇIKARTABİLİRSİN, BAŞKA ÜLKELERDE DARBE YAPABİLİRSİN AMA BENİ ASLA ALDATAMAZSIN. AL SANA AL!..
PATA KÜT.
HİÇ AHLAK KALMADI. BEYAZSARAYDA BİLE YARI ÇIPLAK GEZİYORLAR..
HAKLISINIZ SENATÖR!
AH, KEŞKE BEN O TARAFTA OLSAYDIM..
AMA ŞU KALÇAYA DOKUNMADAN DURAMIYACAĞIM..
A!
Bir saat sonra...
BEYAZSARAYDA BİLİNMİYEN BİR NEDENLE CERYANA ÇARPILANLARIN SAYISI ONÜÇE ÇIKTI.. ÇARPILANLAR ARASINDA SARAY RAHİBİ VE AMERİKA'YI AHLAKSIZLARDAN KORUMA DERNEĞİ BAŞKANI DA BULUNUYOR.
HE.HE.
İÇERİMİ GİRMEK İSTİYORSUN? KAYBOL BURDAN YOKSA BASARIM ÜZERİNE BÜCÜR!
ÜSTÜNE BASMAK! İYİ FİKİR BU!
KOMSERİM BİR! BİZİM AYI Mc DONALD'IN ÜZERİNE BASMIŞ NE YAPAYIM..
HİÇ BİRŞEY. ÇÜNKÜ, GÖREV BAŞINDA ESRAR İÇME SUÇUNDAN KOVULDUN!
DOĞRU BE! KOCA ADAMIN ÜZERİNE KİM BASAR BİDAHA İÇMİYECEĞİM BU MERE.. ARR DEV Bİ EL!..
GEL BAKALIM!
SÖYLE BAKALIM ÇAKTIRMADAN NERDEN GİRERİM İÇERİYE... SÖYLE, SIKARIM YOKSA!
ŞU..ŞU.. ŞURDAN!
İçeri giren büyük şef şimdide kendi yöntemleriyle Reagan'ı arıyor...
DEMEK BAŞKANIN NERDE OLDUĞUNU SÖYLEMEMEKTE DİRENİYORSUN.. BEN DE İÇİNDEKİLERE SORARIM.
GÖRÜRÜZ..
ÇÖZ BENİ..İÇİMDE KİMSE FİLAN YOK..
BAŞKAN UYUMAYA GİTTİ ŞEF.
YALAN SÖYLÜYOR. NÜKLEER BOMBA ATEŞLEME MERKEZİNE GİTTİ.
BENİ NASIL BIRAKSIN NANCY... ÜZÜNTÜMDEN, BÜTÜN DÜNYAYLA BİRLİKTE İNTİHAR EDİYORUM İŞTE
ELVEDA DÜNYA.. HICK..
DUR!
Haftaya Reagan düğmeye basacak mı! Hadi bir hafta bekletmeyelim... ...basti